

Minas de Riotinto

Ocupada por las Fuerzas Nacionales el 26 de Agosto de 1936

Población en 1930: 10.294
Población en 1940: 9.060
Población en 1950: 7.072

Extensión en 1936: 1.951 hectáreas.

Sellos benéficos

Ríotinto, al igual que El Campillo y Valverde del Camino, eligió para sus primeros sellos benéficos, en 1937, el modelo general L.

Este modelo es una composición tipográfica realizada en pliegos de 36 valores presentados en 6 filas con seis valores cada uno; la mitad superior adornado con una orla de grecas (tipo I) que bordea el texto, la mitad inferior esa greca se convierte en una orla de puntos (tipo II).

>>>> Leyenda « Cocinas económicas ».



Tipo I
n° 624 5 ctmos. azul oscuro.
Sof-2 5 ctmos. azul claro.
Tipo II
n° 625 5 ctmos. azul oscuro.
Sof-4 5 ctmos. azul claro.



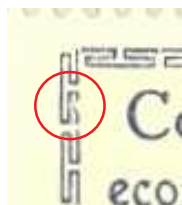
624 s'

Sof-4 n'

En la primera de las planchas, la utilizada para los catalogados como 624/25, no existen problemas:

Es una plancha única aunque se utilice, las orlas y otros aspectos comunes, en la elaboración de las siguientes.

Aquí ya se observa una serie de errores (gráficos y tipográficos) que se irán arrastrando en todas ellas.



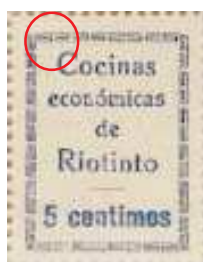
En la posición 7, de todos los pliegos, nos encontramos con que la primera greca del lateral izquierdo está deteriorada.

(las grecas laterales abren hacia el centro y la superior e inferior hacia fuera).



En la posición 8, de todos los pliegos, todas las grecas de la orla derecha están invertidas respecto al resto de los sellos: debían de estar abiertas hacia dentro y sin embargo están colocadas como las de la izquierda.

debían de estar abiertas hacia dentro y sin embargo están colocadas como las de la izquierda.



En la posición 17 es la 1ª greca superior izquierda la que se encuentra invertida: solo en las planchas del 624 y 626.



Asimismo, en la posición 21, se observa sistemáticamente, en todos los pliegos, la falta de un punto en la orla derecha y, al mismo tiempo, la línea que separa Riotinto de «centimos» aparece partida.

Amén de todo esto, nos encontramos las palabras económicas (en los sellos posteriores, benéficas), céntimos y Riotinto con acentos y sin acentos. En Riotinto nos encontramos hasta un doble acento:



Error de impresión:
Punto en vez de acento en económicas.

Ríotinto Ríotinto Ríotinto

Ríotinto sin acentos, solo con uno: Rí.. o con dos: Ríotí..

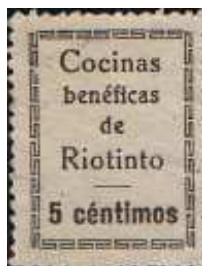
>>>> Leyenda « Cocinas benéficas ».



626



628



630



nº 626 5 ctmos. ultramar. Tipo I

nº 628 5 ctmos. azul. Tipo I.

nº 630 5 ctmos. negro. Tipo I.

nº 627 5 ctmos. ultramar Tipo II.

nº 629 5 ctmos. azul. Tipo II

nº 631 5 ctmos. negro. Tipo II.



627



629



631

Pareja formada en la parte central del pliego.

También se cataloga como subcategoría los números 628a/629a como azul oscuro, los estudios realizados se centran, mayormente en los ejemplares 626/27, 628a/29a y 630/31, pues los colores son muy confundibles. Las planchas del 628/29, se realizan a través de la información proporcionadas en el catálogo alemán Sieger (1939).

Las tablas nos ayudan a saber que cantidad de ejemplares, iguales o distintos, existen de cada tipo. Para ello, debemos de tener en cuenta estas siglas:

- s) Sí, benéficas y céntimos con acentos.
- b) benéficas Sí y centimos no.
- c) céntimos Sí y beneficas no.
- n) No, beneficas y centimos sin acentos.

Como el nombre Riotinto presenta tres tipos, añadimos detrás de cada una de ellas:

- ') = un acento.
- ‘) = dos acentos.
- .) = sin acentos.

Tabla I

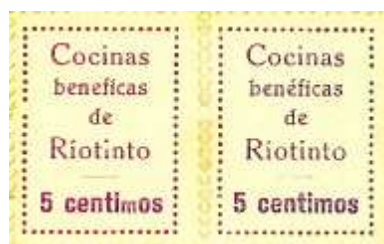
s'	s'	s'	s'	s'	s'	626
^r c'	s.o	s'	s.	s.	s'	Tipo I
c'	n'	n'	n'	b' _g	c'	I
b.	^p b.	b. ₋₋ ^p	b.	b.	b.	627
b.	b.	b. ₋	b'	b.	b.	Tipo II
b.	b.	n'	n'	b	b.	II

Las letras en rojo corresponden a los errores ya señalados o aquellos nuevos que vayamos indicando.



Pareja conteniendo los errores r) rotura de clisé y o) orla dcha invertida.

(g) Pos. 17: ver pág. anterior).



A esta pareja le falta un punto (p) en la orla, al de la izq. (Pos. 20), en la orla izq. y, al de la dcha (Pos. 21), en la orla dcha, además, línea rota.



Sello correspondiente al lugar 27: la línea que separa Riotinto y centimos es de doble grosor.

Solo se sabe por referencias de lo que en su día se reflejó en Sieger; no señalaba en ella los acentos en el nombre «Riotinto».



Debió haber uno con la orla superior incompleta y, otro, con la inferior:

(Pos. 7, 8, 17, 20, 21 y 27 ver páginas anteriores.)

Tabla II

s	s	s	s	s	s	628
^r c	s _o	s	s	c	c	Tipo I
c	n	b	n	b _g	n	
b	^p b	b ₋₋ ^p	b	b	b	629
b	b	b ₋	b	b	b	Tipo II
b	b	b	b	b	b	

Tabla III

s.	s.	s.	s.	s.	s.	628a
^r c.	s _o	s'	s'	s'	s'	Tipo I
c'	n'	n'	n'	'n' ^g	b' _g	
b'	^p n' _m	b' ₋₋ ^p	b'	n'	b'	629a
b.	b'	b' ₋	b.	b.	b.	Tipo II
b.	b _m	n'	n. _b	b. _b	b. _b	

La tabla III (la II según el Sr. Litzinger, cuyas tablas exponemos al final de este modelo), aparece mucho más interesante, desde el punto de vista de los errores contenidos.

Además de los ya señalados, en las tablas anteriormente descritas, nos encontramos con cuatro nuevos:

En el lugar 17 aparece Riotinto con dos acentos "y media palabra (into) más subida.



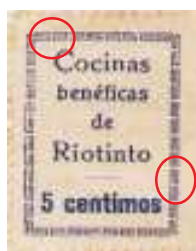
Riotinto

centimos

En los lugares 20 y 32 (una con acento en benéfica y otra no) aparece estos ejemplares m), de m pequeña.



En las planchas anteriores nos encontrábamos en la Pos. 17 un ejemplar con una greca invertida, g); en ésta no, pues aparece en el lugar 18 y además de esa greca, aparece invertida, también, la n° 5 del lateral derecho.



Por último el error b): b mas pequeña y subida, lo encontramos en los lugares 34, 35 y 36 de los pliegos realizados con esta plancha.

benéficas

En la cuarta tabla, se repiten los mismos errores que en la anterior (III) menos uno; los lugares 34, 35 y 36 correspondiente al error b) han sido corregidos. Se cambia el color azul por el negro.



Ejemplar perteneciente al lugar 20: m baja, orla izquierda discontinua (falta un punto) y, beneficas y centimos sin acentuar.

Tabla IV

s.	s.	s.	s.	s.	s.	630
^r c.	s _o	s'	s'	s'	s'	Tipo I
c'	n'	n'	n'	'n' ^g	b' _g	
b'	^p n' _m	b' ₋₋ ^p	b'	n'	b'	631
b.	b'	b' ₋	b.	b.	b.	Tipo II
b.	b _m	n'	n.	b.	b.	

Si queremos tener una idea precisa de los subtipos que del Modelo L tiene esta localidad o de cuantos necesitamos para tener uno de cada, precisemos cada subtipo indicando cuantos de cada uno contiene cada pliego (para ver el grado de rareza) y, en los totales, la variedad de estos.

Tipo I: Orla de Grecas.

Tipo II: Orlas de Puntos.

Tipo I: Orla de Grecas.					Tipo II: Orlas de Puntos.						
		626	628a	630	Totales		627	629a	631	Totales	
1	S'	8	4	4	3	1	b.	12	5	7	3
2	S.	2	6	6	3	2	b'	1	4	4	2
3	S.o	1	1	1	3	3	b'p--	1	1	1	3
4	b'g17	1			1	4	pb.	1			1
5	b'g18		1	1	2	6	b._	1			2
6	c'	2	1	1	3	7	b'_		1	1	2
7	c'r	1	1	1	3	8	b.m		1	1	2
8	n'	3	3	3	3	9	b.b		2		1
9	'n'		1	1	2	10	n.			1	2
		----	----	----	----	11	n'	2	2	2	2
		7	8	8	23	12	pñ'm		1	1	2
El error de grecas se acompaña con 17 y 18 ya que son distintos los ubicados en un lugar u otro.					13	n.b		1			1
							----	----	----	----	----
							6	9	8	23	

628: S 8, So 1, bg17 (b.g17) 1, b (b.)1,

c (c.)3, Cr 1, n 3

629: b 15, bp-- 1, pb 1, b_ 1

Entre paréntesis los sellos encontrados que no pueden pertenecer a las tablas anteriores y que le adjudicamos al 628/29.

Atendiendo solo a benéficas, céntimos y errores generales habría que añadir 11 subtipos más.

Se pueden obtener 46 ejemplares distintos, 23 del Tipo I y 23 del tipo II de un total de 3 planchas = 108 sellos sin tener en cuenta los procedentes de la Plancha 628/29, por no saber de ella, donde están situados los acentos en «Riotinto». También hay que decir que los 626/27, 628/29 y 628a/29a nos confunden, al ser de la gama de azules, al utilizarse distinto papel y que... no se ve igual el mismo color sobre papel blanco que sobre crema.

Compendio de errores gráficos y tipográficos, tratados y expuestos en este trabajo:

Pos. 7 : 1ª greca lateral izq. rota en todos los pliegos.

Pos. 8 : orla derecha invertida en todos los pliegos.

Pos 17: 1ª greca sup. invertida en los nº 624, 626 y 628.

Pos 17: Riotinto con 2 acentos en los nº 628a y 630.

Pos 18: 1ª greca sup. y 5ª lateral dcha. invertidas en los nº 628a y 630.

Pos.20: falta un punto en la orla izq., en el nº 627, 629a y 631.

Pos.20 y 32: la m de céntimos más pequeña en los nº 629a y 631.

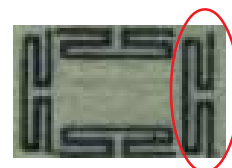
Pos.21: línea de separación rota y falta un punto en orla dcha. en todos los pliegos.

Pos.27: línea de separación más gruesa en todos los pliegos.

Pos.34, 35 y 36: b de benéficas más pequeña y algo subida en el nº 629a.



Posiciones normales de las grecas.



Orla derecha invertida.

Son, también cuantiosos, los errores de impresión no catalogables. Baste con algunos ejemplos significativos:



Orla izq. defectuosa.



Letras partidas.



Doble impresión.



Orla derecha semiimprimida.

El Sr. Litzinger nos muestra, de esta otra forma, las tablas de posición de cada uno de los n° pertenecientes, en Riotinto, al Modelo General L y realiza en ella algunas observaciones muy dignas de tener en cuenta.

Tabla n° 1: n° 626/27

lace	lace	lace	lace	lace	lace	626
lbee	lade	lace	lade	lade	lace	
lbee	lbcf	lbcf	lbcf	lacf	lbcf	
lladf	lladf	lladf	lladf	llacf	lladf	627
lladf	lladf	lladf	llacf	lladf	lladf	
lladf	lladf	llbcf	llbcf	lladf	lladf	"benéficas"

En azul, benéficas sin acento del Tipo II.

- a = benéficas.
- b = benéficas (segunda e sin acento)
- c = Ríotinto (acento en Rí...)
- d = Ríotinto (sin acentos)
- e = céntimos (con acento)

Tabla n° 2: n° 628a/29a

lade	lade	lade	lade	lade	lade	628 a
lbde	lade	lace	lace	lace	lace	
lbee	lbcf	lbcf	lbcf	lbcf	lacf	
llacf	llbcf	llacf	llacf	llbcf	llacf	629 a
lladf	llacf	llacf	lladf	lladf	lladf	
lladf	lladf	llbcf	llbcf	lladf	lladf	"benéficas"

En azul, benéficas sin acento del Tipo II.
En amarillo, otros errores.

- f = centimo (sin acento)
- g = Ríotinto (2 acentos Rí...tín...)
- h = m menor en centimos.
- i = b de benéfica más pequeña.

Tabla n° 3: n° 628/29

lae	lae	lae	lae	lae	lae	628
lbe	lae	lae	lae	lbe	lbe	
lbe	lbf	laf	lbf	laf	lbf	
llaf	llaf	llaf	llaf	llaf	llaf	629
llaf	llaf	llaf	llaf	llaf	llaf	
llaf	llaf	llaf	llaf	llaf	llaf	

En esta tabla nos señala en amarillo los lugares en que difiere de la tabla n° 2

Tabla n° 4: n° 630/31

lade	lade	lade	lade	lade	lade	630
lbde	lade	lace	lace	lace	lace	
lbee	lbcf	lbcf	lbcf	lbcf	lacf	
llacf	llbcf	llacf	llacf	llbcf	llacf	631
lladf	llacf	llacf	lladf	lladf	lladf	
lladf	lladf	llbcf	llbcf	lladf	lladf	"benéficas"

En azul, benéficas sin acento del Tipo II.
En amarillo, otros errores.

Para completar el estudio de este modelo L, es imprescindible ver lo que de él se expone en El Campillo y Valverde del Camino.

Ya en 1938, imprime estos ejemplares en pliegos de 36 sellos (los 18 de la derecha -3x6-, B745; los 18 de la izquierda, B746) sin dentar alrededor y bastante variedad en el tipo de letra de la leyenda.

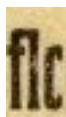
>>>> Leyenda « Beneficencia ».



d) Leyenda ancha.

c) Letra gótica.

Error:
l por i



nº B745 5 ctmos. negro: Orla de grecas.
(con y sin acento en céntimos).

nº B746 5 ctmos. negro: Orla de dientes.
(sin acento en centimos).

(Impresos en el mismo pliego)



e) Leyenda estrecha.



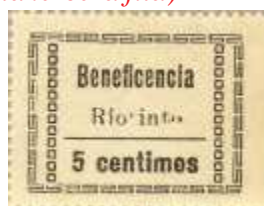
(pareja central de la tercera fila)



a) Gótica muy alta.

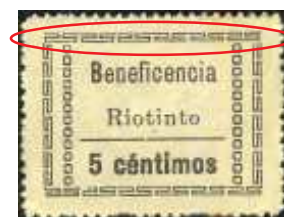


b) Más gruesa y alta que la anterior.



Posición en el pliego:

- a) La fila superior, el tercero con error fl x fi.
- b) La segunda fila.
- c) La tercera fila.
- d) La cuarta fila y los tres primeros de la quinta fila.
- e) Los tres últimos de la quinta fila y la sexta fila.



No son las únicas variantes, pues también encontramos los errores ya estudiados en la orla de grecas del Modelo L.

La orla de grecas (error o) que en el modelo L (Pos 8) abrían a la derecha, al girarse, abren ahora hacia arriba.

Disposición en el pliego:

IIae	IIae	IIae	Iaé	Iaé	⁸ Iae
IIbe	IIbe	IIbe	Ibé	Ibé	Ibe
13	14	IIce	Icé	Icé	Ice
19	20	IIde	Idé	Idé	Ide
IIde	IIde	IIde	Ieé	^o Ieé	Ieé
IIee	IIee	IIee	Ieé	^r Ieé	Iee

En azul el error fl x fi, en rojo los propios del Modelo L, para más detalles ver B885/90 de Valverde.

El tipo I se refiere a los sellos con orla de grecas, el II a los de dientes. Faltan en este pliego 4 sellos, los correspondientes a los lugares 13 y 14 se suponen iguales al 15 y los correspondientes a los lugares 19 y 20 igual al 21, la primera letra se refiere a los tipos de leyendas antes mostradas y la segunda a si llevan acento o no el término céntimos.



n° B747 5 ctmos. rosa.

n° B748 5 ctmos. rojo.

Esta serie presenta un óvalo en el centro dividido en cuatro cuarteles.

Nos encontramos en este sello una amplia gama que va de un color al otro



También se utilizó sellos benéficos de índole provincial como éste con leyenda: «Cocinas Económicas de Huelva»

Fragmento con benéfico provincial.

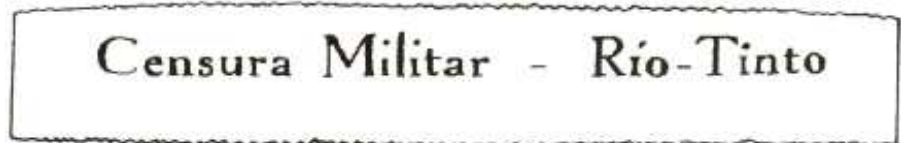


Sellos taladrados RTC y RTC

Marcas de Censura.

Son varias las marcas de Censuras Militares atribuidas a este Municipio minero.

De etiquetas para pegar al borde.:



M55.3 C17 negro s/blanco.

De cuños:

CENSURA MILITAR
MINAS DE RIO-TINTO
* HUELVA *

M55.1 65 x 16 negro.

Río-Tinto
Censura Militar

M55.2 42 x 9
Negro.

Carta enviada desde Ríotinto a La Palma del Condado el 29 de Abril de 1937 con benéfico local 625 y marca de censura M55.2.





M55.4 57 x 18
Negro o violeta.

Carta a Inglaterra el 23 de marzo de 1938 con censura militar M55.4. Heller la cataloga por la M como Minas de Ríotinto.



M55.5 58 x 14
negro o azul.



M55.6 60 x 12
violeta.

3

M55.8a ó b 7mm
negro o violeta.

3



M55.7 56 x 16
azul.

Entre Enero y Noviembre de 1939, Ríotinto utiliza como Censura el número del censor 3, era lo mismo pero su efecto visual, sobre todo para la población inglesa, resultaba menos aparatoso.



Carta de Ríotinto a Huelva (con local de ésta) y Marca de Censura 55.2 muy fina. ¿Escrita a máquina.?

Lo más normal es que sea de las fabricadas con imprentillas infantiles, muy utilizadas al principio, mientras fabricaban los sellos de caucho.

Censuras Militares no catalogadas.



Carta con la Marca de Censura M55.4, pero con algunas letras huecas.



Carta de Riotinto a Inglaterra con doble Censura Militar, la M55.3 y otra a tampón NO CATALOGADA.



Detalle de la Censura anterior.

Las Censuras de Riotinto se utilizaban también en la correspondencia de Berrocal y Campofrío.